

Kraj / sekce:

Královéhradecký kraj

Okres:

--- nezadán ---

Moc nic nechce – my chceme omluvu. Svět Tomáše Koloce

komentář

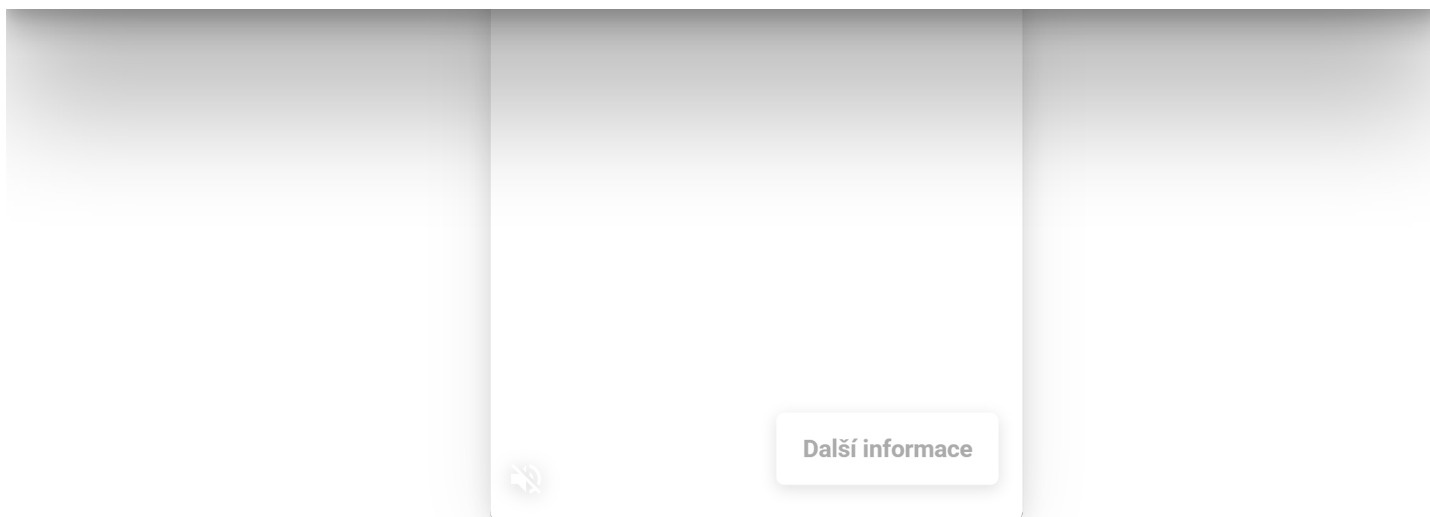
14.08.2025



Foto: Wikimedia Commons Autor: John Warwick Brooke – This photograph Q 3990 comes from the collections of the Imperial War Museums(collection no. 1900-13), Volné dílo, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=116369>

Popisek: Vojenský zákop

Kraj / sekce: Okres: [Zavřít reklamu](#)



Štěpán (jehož rozhledu po věcech vezdejších jsme oba bezvýhradně důvěřovali, vždyť ANM, jejímž je Jan Schneider zakladatelem, mu v roce 2022 udělila i své ocenění pro nejlepší novináře ČR a SR – Krameriovu cenu) z mé informace bryskně vytvořil článek – kterým ovšem velice překvapil nejen organizátora havlbrodské nezávislé akce Jana Schneidera, ale i mě.



Zrychlujeme internet

Poslední měsíc jsme zrychlili tisíce nových lokalit, podívejte se, jak jste na tom.

Otevřít [>](#)

Kraj / sekce: Okres:



Hospodská rvačka o duši národa. Komentář Štěpána Chába

Priznám se, že mě to rozzlobilo a možná i víc, než Jana Schneidera, ač ten se v mailové korespondenci mezi ním, mou maličností a Štěpánem, vyjadřoval nejexpresivněji. Na Štěpánovu tezi, že se obě strany nesnaží o dialog, odpověděl Jan Schneider výčtem, kolik nezávislá strana už oslovila lidí z mainstreamového břehu, aniž se jim dostalo byť i jen rovné odpovědi. Štěpán reagoval novou aktivitou, s níž před devíti dny vyzval redakce mainstreamového Respektu, Deníku N, Aktuálně.cz a Forum 24, aby odpověděly na jeho nabídku, že pro ně bude bez nároku na honorář psát texty, „které budou přinášet pohled ‘z druhého břehu‘“.

Kraj / sekce:

Okres:

Reklama [Zavřít reklamu](#)

Autor textu anekdoty: Tomáš Koloc, autor kresby: Jaroslav Svoboda



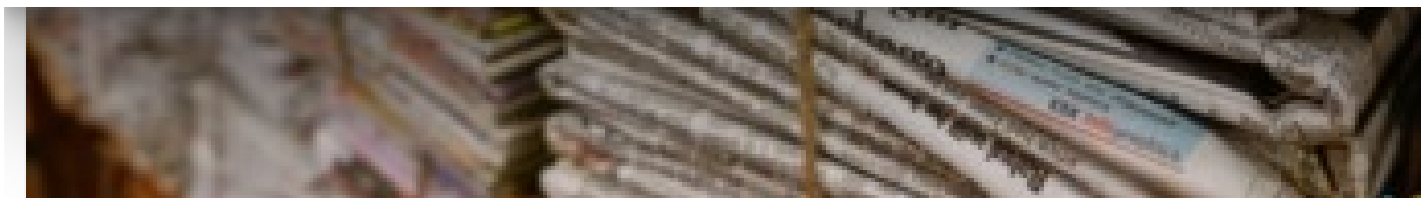
Spánková apnoe souvisí s tímto domácím předmětem (přestaňte ho používat)

Při té příležitosti jsem já v dalším textu učinil proroctví, jak to skončí:

„Chtít dnes veřejný dialog mezi vládnoucími a zakázanými je od Štěpána stejná blbost, jako když v 70. let Alexander Dubček či Václav Havel psali Husákovi na ÚV KSČ nebo na Pražský hrad a měli obdobné ambice. Samozřejmě jim nikdo neodepsal, a jestli něčeho dosáhli, tedy snad jen posílení roty fízlů, kteří je měli hlídat a odposlouchávat. Je možné, že Štěpán Cháb do 20 let dosáhne téhož, co oni (tedy že pak bude předsedat parlamentu nebo sedět na Hradě), ale teď (dnes, zítra, pozítří) s ním vládnoucí moc žádný dialog vést nebude.“

Psali jsme

Kraj / sekce:	Okres:	Zavřít reklamu
Reklama <input type="text" value="Královéhradecký kraj"/>	<input type="text" value="--- nezadán ---"/>	



Výzva liberálním médiím. Komentář Štěpána Chába

Přesně po týdnu, kdy se Štěpánovi na jeho výzvu z mainstreamu neozvala ani myš, napsal kolega Štěpán další text, že nechce akceptovat, že žije v nové normalizaci a že svou výzvu do mainstreamových redakcí znovu přepošle. Mezi námi, dost zoufalé – jako celá Štěpánova teze, která navzdory skutečnosti z bitých nezávislých publicistů (o nichž už dnes skoro každé malé dítě v ČR ví, že jsou nejen vyhazováni z míst, ale na jejich hlavy padly už i první podmíněčné tresty za něco, za co se ve skutečné demokracii trestat nesmí – za veřejně projevený názor) dělá rovnocenné partnery těch, kdo je bijí. Tedy dnešních držitelů moci.

Psali jsme

Kraj / sekce:	Okres:	Zavřít reklamu
Reklama <input type="text" value="Královéhradecký kraj"/>	<input type="text" value="--- nezadán ---"/>	



Hirošima, Nagasaki – a Chábův dialog. Svět Tomáše Koloce

Jak to tak vypadá, moc, potažmo mainstream, od Štěpána nechtěla nic a nic od něj nečeká. Zato (alespoň mám-li mluvit za sebe) my z nezávislé scény tedy něco čekáme. Od Štěpána, člověka, kterému - jak chápeme - díky tomu, že se po celý zatím dost krátký (43 let), ale jinak perný život musel ve vyloučené periférii Šluknovského výběžku starat o početnou rodinu, chybí naše letité zkušenosti s českým mainstreamem.

Jaké? Pokusím se alespoň ve stručnosti a výběrově popsat ty své:

První konflikt s arogancí moci, která jednostranně odmítá vést dialog, jsem prožil už na začátku nového milénia. Od roku 1999 jsme s kamarády na fakultě vydávali magazín určený domácím i zahraničním čtenářům. Jmenoval se České listy a šlo o konzervativně levicový čtvrtletník, který měl rubriky jako Československý umělec minulosti, Čs. umělec přítomnosti, Z dějin slovanských (a později germánských i románských národů) atd. Noviny byly řádně evidované u ministerstva kultury a přispívaly do nich i mnohé uznávané osobnosti jako poslední osobní tajemník Jana Masaryka Antonín Sum, mezinárodně slavný kulturní teoretik A. J. Liehm atd.

Když ale dějiny dospěly k přelomové události 11. září 2001, došlo na katedře, kde jsme studovali, k malému puči, kdy pod záminkou „nedostatečné piety k obětem 11. září“ (ve skutečnosti nešlo o malou pietu vůči obětem, ale o kritičnost vůči dle nás vylhané oficiální verzi o útoku) byly z funkcí vyhnáni její vedoucí, profesori a docenti a místo nich nastoupili na jejich místa se třesoucí za zelena utržení magistři, jejichž kvalifikace nebyla založena na erudici, počtu ovládaných jazyků a citací v odborném tisku, ale na tom samém, na čem na našich univerzitách spočívala kvalifikace už v 50. letech 20. století – na fanatické loajálnosti k fundamentalistickým politickým názorům, které na začátku 3. tisíciletí vedly

Kraj / sekce:

Okres:

Reklama Kralovohradecký kraj

--- nezadán ---

Zavřít reklamu

strategického komunikátora anebo pánů elfů, kteří postupují podle pravidla, jež tvůrci historického filmu Toman (2018) zpětně vložili do úst zakladateli StB Jindřichu Pokornému (a které měl skutečně pronést už v roce 1946):

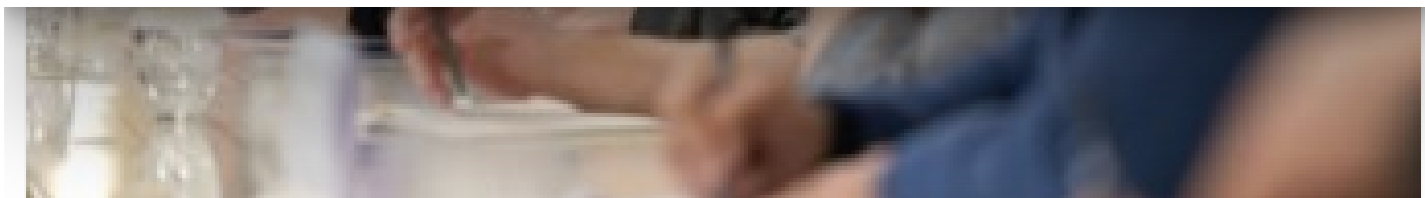
„Protivníkem jsou naši političtí odpůrci, jejichž aktivita je hodnocena nikoli jako projev politické opozice, nýbrž jako nebezpečí srovnatelné s útokem ozbrojených sil jiného státu.“

Však to je oukej, řeknou si mnozí. Problém tohoto oukej je ale v tom, že právě s tímto schválením voliči končí demokracie – zřízení, které má demokraticky tolerovat VŠECHNY názory a VŠEM názorům dokonce dává možnost ucházet se o zastoupení a prosazování v orgánech státní správy. Pokud některým názorům toto právo odebírá, znamená to, že se jich panicky bojí. Tak panicky, že tomu strachu obětuje i demokracii.

Když už o tom mluvíme, aby bylo taky jasno: demokracie NIKDY uprostřed mandátu nevyhání demokraticky zvolené prezidenty do exilu (jako se to stalo roku 2014 na Ukrajině), ani kontumačně neanuluje jejich vítězství ve volbách (jako se to stalo v roce 2024 v Rumunsku), jen proto, že jejich názory se nelíbí stávajícím vládám. Zřízení, které tohle dělá, se nenazývá demokracie, nýbrž diktatura.

Psalí jsme

Kraj / sekce:	Okres:	Zavřít reklamu
Reklama <input type="text" value="Královéhradecký kraj"/>	<input type="text" value="--- nezadán ---"/>	



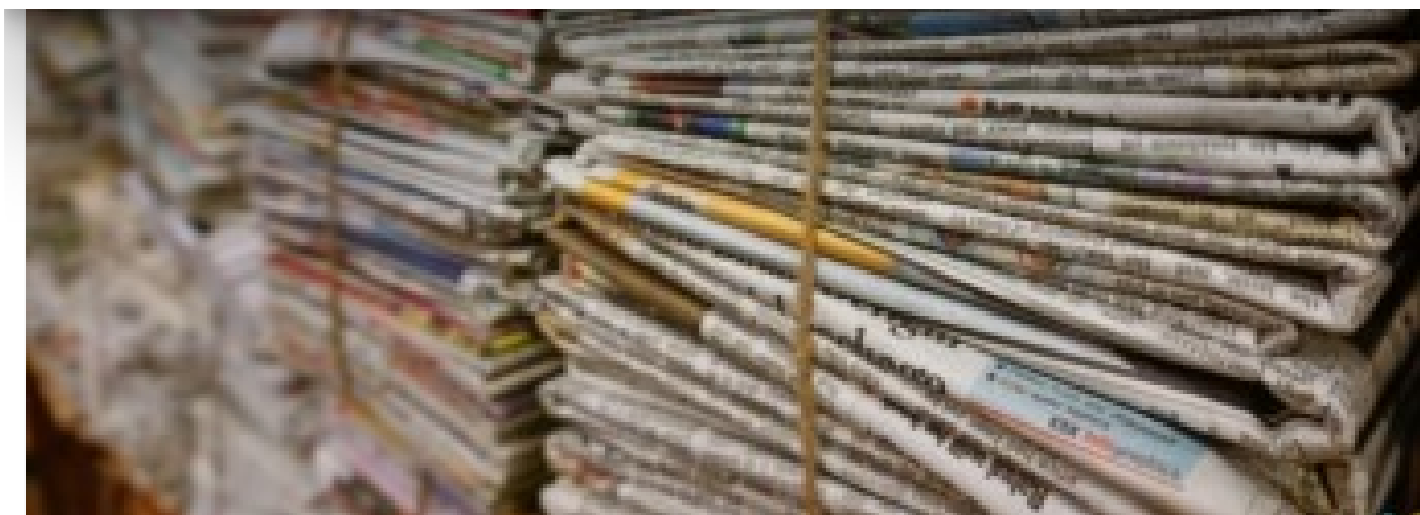
Ukrajina se svým stylem boje za demokracii dopracovala k doživotnímu prezidentovi. Svět Tomáše Koloce

Suma sumárum, když se mi to, co jsem zažil už v na přelomu let 2001 – 2, znovu stalo v letech 2013 – 14 (že jsem poté, co jsem se přiznal, že budu demokraticky volit Miloše Zemana, po letech vyletěl z řad spolupracovníků „trendy“ mainstreamového měsíčníku ČCH a následně i z redakčního kruhu kdysi nezávislých, ale v té době už také mainstreamově závislých Britských listů), nebyl jsem tím už vůbec překvapen.

Ani když mi před pár měsíci kádrovačka jistého mainstreamového rádia projela profil na sociální síti a těsně před podpisem smlouvy zmařila moje přijetí do redakce s prostým argumentem „podezřele proruský“ (přitom moje "proruskost" spočívá v tom, že se zasazují o to, aby lidi, kteří z Ruska utekli před Putinem u nás nebyli nazýváni sprostými slovy, aby mohli zpívat v našich divadlech a sportovat na našich stadionech, aby náš pan prezident nevyzýval k jejich internování, jak to učinil předloni na vlánách ukrajinského vysílání RFE, aby nebyly bourány sochy našich osvoboditelů z roku 1945, aby ruská kultura nebyla označována za podřadnou, protože za tu ji naposled označil Hitler...) a provozovatel jistého kulturního webu, který měl se mnou velké plány, v téže době zjistil z mého profilu totéž, ovšem zareagoval ještě češtěji („Já s vašimi názory souhlasím, ale přijmout vás nemůžu, oni Pražáci by mě za spolupráci s vámi připravili o kšefty.“). Což pokračuje do dnešních dnů právě probíhající šarádou na téma „bude Koloc, když je dezolát, smět promluvit v mainstreamu – na oslavě narozenin svého kamaráda, které bude přenášet ČRo?“

Po tom předlouhém čtvrtstoletí postupného vystrkávání člověka pro jeho jinakost do „židovské tramvaje“ (Polsko 1939), „černošského oddělení v MHD“ (USA 1968) a „černošských ulic“ (JAR

Kraj / sekce:	Okres:	Zavřít reklamu
Reklama <input type="text" value="Královéhradecký kraj"/>	<input type="text" value="--- nezadán ---"/>	



Odpovědi, které nepřišly. Komentář Štěpána Chába

Ano, u několika přátel z mainstreamu se mi to podařilo – a nárazově daří stále. Namátkou mě napadá básník Viki Shock, který dle nejlepších tradic svého poetického stavu – ač se nejspíš pořád schází s přáteli v jisté echt provdoláskové společnosti v jisté echt pražské kavárně – zároveň čas od času publikuje v našich KL a když jsem se ho nedávno zeptal, zda se to nebojí svým pravdoláskovým kamarádům říct, napsal mi, že kdo z nich by se ohledně toho opovážil něco cechnout, dozví se o sobě nepěkné věci.

Anebo mi před 14 dny volala a za jeden drzý článek v KL mi děkovala snad nejznámější z mladých hvězd politického žánru (!) Českého rozhlasu 90. let – ale tady už jsme přešli červenou čáru: její jméno vám už nesmím říct. Ona totiž stále ještě pracuje v ČRo a chce tam i zůstat... Anebo můj zlatý kamarád R. H., který ačkoli je dodnes lokálním činovníkem ODS, i přes rozdílné politické názory se jako lev-producent bije za všechny moje vznikající audiovizuální projekty. Téměř celoživotního příznivce svého psaní Milana Uhdeho ani nepočítám – protože jemu jeho dlouhá (napřesrok 90!) a členitá životní perspektiva dává právo i k tomu, aby považoval za přítele zároveň mou maličkost - i premiéra Fialu...

Kraj / sekce:	Okres:	Zavřít reklamu
Reklama <input type="text" value="Královéhradecký kraj"/>	<input type="text" value="--- nezadán ---"/>	



Muž evropské hodnoty mě naučil, v čem jsou absurdní Evropské hodnoty. Svět Tomáše Koloce

Někteří lidi byli, jsou a budou lidi, ale organizace je organizace a režim je režim. A tento režim JE nová normalizace, ne že ne. Zákopy v ní jsou pořád zákopy. A ten, ve kterém jsem já, Jan Schneider, ba i ty (i když o tom ještě nevíš), to je zákop-ghetto, ze kterého se do toho protějšího zákopu, který o tom našem ve všem rozhoduje s palcem dolů, velmi těžko napřahuje ruka k přátelskému stisknutí a navazuje dialog s tamními hlídači názorové (přeneseně řečeno „rasové“) čistoty. A, marno platno, hlavními majiteli pravdy jsou dnes právě ti, které jsi oslovil: Respekt, Deník N, Aktuálně.cz a Forum 24.

Dvakrát's to zkusil, potřetí od nich už odpověď nečekej – oni o tvou smířlivou aktivitu nestojí. Kdo o ni stojí, jsme my v tom druhém, jimi od nich štachldrátem obehnaném příkopě. S rukou napřaženou k tobě čekáme omluvu za tvoje naivní představy, v zajetí nichž jsi nás nařknul, že si s těmi na druhé straně nedokážeme podat ruku. Není tomu tak. S těmi z nich, kdo nás do nich nebijí, si ruce podáváme – u těch druhých už to ale nezkoušíme. Každý máme totiž rukou jen jediný pár – a bylo by zbytečné o ně přijít jen proto, abychom se zalíbili naivnímu Štěpánu Chábovi.

Kraj / sekce: Okres:

Zavřít reklamu

Chcete přispět autorovi?



1653184163/0800

Kraj / sekce:

Okres:

Reklama Kralovohradecký kraj

--- nezadán ---

Zavřít reklamu

Hodíte na něj deku. Komentář Štěpána Chába

Cítila jsem, že se za svého tátu stydím... Generál a já

Cenzura dopadla na prezidenta. Komentář Štěpána Chába

Reklama

Zrychlili jsme náš O2 Internet ještě více. Ověřte si rychlost internetu na Vaší adrese.

Chocholouška, volejte Chocholouška. Komentář Štěpána Chába

Reklama

Kombinované kotle na dřevo a pelety. Česká kvalita s 90 letou tradicí. Zplynovací kotle.



Kraj / sekce:

Okres:

Reklama Kralovohradecký kraj

--- nezadán ---

Zavřít reklamu

Musíme změnit myšlení. Komentář Štěpána Chába

Inkluze má smysl, pokud je ve třídě maximálně 10 % takových žáků, říká autorka učebnic

Reklama

Dva rozvody, a pak nečekaně různé kopačky pro Jiřího Adamíru

Investujte do batohu, který vydrží



**Investice se skvělým výhledem.
Rekonstrukce, která ušetří.**



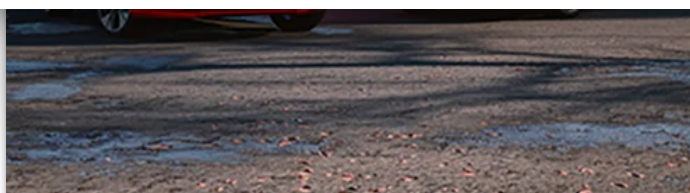
Vozy Ford skladem

Kraj / sekce:

Okres:

Reklama

Zavřít reklamu

**Osobní vozy Ford skladem****CUPRA Leon Sportstourer na operák od 7 267 Kč bez DPH****Skladové osobní vozy Ford****Volkswagen Tiguan na operák od 7 390 Kč bez DPH měsíčně****Komentáře**

ČR | Praha | Středočeský | Jihočeský | Plzeňský | Karlovarský | Ústecký | Liberecký | Královéhradecký | Pardubický | Vysočina | Jihomoravský | Olomoucký | Moravskoslezský | Zlínský

Kraj / sekce: Okres:

obchod@krajskelisty.cz

INZERCE:

informace o inzerci na KL

Zásady ochrany osobních údajů | Etický kodex AOV

Copyright © 2013-2026